

EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN TÉCNICO EM RÁDIO E TELEVISÃO CARGA HORÁRIA: 1200 HORAS

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DIURNO

DISCIPLINAS DO MÓDULO I	Nº de aulas	C.H.
Câmera	5	100
Captação de Som	3	60
Elementos Históricos do Audiovisual	2	40
Estética e Composição	2	40
Locução e Apresentação	3	60
Produção Executiva	2	40
Roteiro	3	60
Subtotal	20h	400h
DISCIPLINAS DO MÓDULO II	Nº de aulas	C.H.
Direção	4	80
Edição de Áudio	4	80
Edição de Imagem	4	80
Iluminação	5	100
Mídias Sociais	3	60
Subtotal	20h	400h
DISCIPLINAS DO MÓDULO III	Nº de aulas	C.H.
Edição de Imagem (Finalização)	3	60
Empreendedorismo	2	40
Ética e Relacionamento Interpessoal	2	40
Produção de Rádio	4	80
Produção de Tv	4	80
Produção Experimental	5	100
Subtotal	20h	400h

Estágio Supervisionado - Não obrigatório	
Carga Horária Total do Curso	1200h

EIXO TECNOLÓGICO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO TÉCNICO EM RÁDIO E TELEVISÃO CARGA HORÁRIA: 1200 HORAS

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR NOTURNO

DISCIPLINAS DO MÓDULO I	Nº de aulas	C.H.
Câmera	5	100
Elementos Históricos Do Audiovisual	2	40
Estética e Composição	2	40
Locução e Apresentação	3	60
Roteiro	3	60
Subtotal	15h	300h

DISCIPLINAS DO MÓDULO II	Nº de aulas	C.H.
Captação de Som	3	60
Edição de Áudio	4	80
Edição de Imagem	4	80
Empreendedorismo	2	40
Produção Executiva	2	40
Subtotal	15h	300h

DISCIPLINAS DO MÓDULO III	Nº de aulas	C.H.
Direção	4	80
Edição de Imagem (Finalização)	3	60
Iluminação	5	100
Mídias Sociais	3	60
Subtotal	15h	300h

DISCIPLINAS DO MÓDULO IV	Nº de aulas	C.H.
Ética e Relacionamento Interpessoal	2	40
Produção de Rádio	4	80
Produção de Tv	4	80
Produção Experimental	5	100
Subtotal	15h	300h

Estágio Supervisionado - Não obrigatório		
Carga Horária Total do Curso	1200h	